

Akçakışla'dan üç kilometre ötede, Böhrek denilen derenin ağzında, çok eski yıllardan kalma bir mezarlık vardır. Buraya her yıl define arayıcılar gelir, birkaç mezar açar, usanır giderler. Bunlardan birini define açarken buldum. Adam kanter içinde idi. Yarı çürümüş kemikleri, et ve kandan oluşup siyahlaşan bitek topraklardan ayrılmış bu toprakları eli ile aktararak, altın veya diğer kıymetli birşeyler arıyordu. Bu efsaneyi onun ağzından dinledim. O da Akçakışlada'ki ihtiyarlardan dinlemiş. Duyduğum gibi, aynen aktarıyorum.

Ruvayet ediyorlardı ki, şu gocaman gayaların altında büyük bir şehir vardı. Şehrin adı Alameri idi. Şehirde Emirhan denilen bir adam otururdu. Emirhan çok zengindi. Sürü sürü atları, avratları, altınları vardı. Yanıya tasavur edemiyacanız gader zengindi. Külüçe külüçe altınları tay derisine gor sahlardı. Malınan, cavarınan, hergelesinin hesabını, kitabını gendi bilen bilmiyordu. Adağ üstünde yaylaları ve buralarda gışlaları vardı. Şehir şu gördünüz düzlükdeydi. Sarayı ovanın üstünde gurulmuşdu, gurulmasına emme, gendi garısı ve gızıynan şu sarı gayaların içine yaptırdığı mağrada oturuyordu. Ahşamaca sarayda oturur, alenir, ahşamları marasına çihar yatardı. Maranın edirafını ohcular gollar, sızılar sinek geçirmezler, üsdünden guş uçurtmazlardı. Gorhusunun neden olduğunu bilmiye bilmiyom emme, adam tedbirliydi.

Emirhan'ın bir de gızı vardı ki dünya gozeli onun eline su dökemezdi. Efendime söyleyim, yanahları yaban almasından daha al, gerdanı tereya gibi bimbilyaz, gözleri aynadan parlah, yanıya ahu gozlü diyollar ya, c bunun gozünün yanında sönük galır. Boyu dört arşınmış emme, yürürken sevlü gavah gibi ırgalanmış. Efendime söyleyim, bir

saçları varmış gızın bir kısmı omuzuna tümen tümen yığılrmış, bir kısmı da yerlere sürünürmüş. Bu gıza Çapanoğlu (Yozgat) balığinden, Gayseri Urumundan, Bolu Bağinden dünürler gelirmiş gelmesine emme, gız heç birine «he» demez imiş. Gelenler sarayda gonahlanır, cariyelerle alendirilir, mestanelik (Meyhane — mest olunan yer) lerde mest edilir, gerisin geriye yollanır, ları.

Çünkü gören bir daha bahamaz, daş olup, donup galırmış. Buraların cahalları gızdan o gadar gorharlarımı ki, o dışarı çıhınca onlar içeri gaçarlarımı. Neden mi? diyecaan. Gız onlara şeyle bir bahdımı galem garasından daha gara gaşlarını şeyle bir eğdi miydi, yorgan ignesinden daha uzun kirpiklerini, zabah güneşinin şelvelerini bir yalıplattı mıydı, insanların yureğine şeyle bir sapladı mıydı, zavalılılar bir daha iflah olmazlarımı. Aşk denilen o acılı datlılı maya hoş sevda gonullerine bir düşdü müdü, alımallah daha onmazlarımı. Yanıya sizin anıyacanız gızın gozellğine heç kimse dayanamazmış. Buna bir çohlari inanır, birçohlari da inanmazmış emme, kimse de gıza bahmıya cesaret edemezimi. Gızın ünü uzamış getmiş Acem'e, Urum'a, Yemen'e gadar Urum tekfurunun oğlu «Ben geder bahrım» demiş, çıhmış yola. Gelmiş şoraya gadar Gamerhan güneşlermiş meranın önünde. Gız bir bahmış gelenler var. Oğlan bir bahmış Gamerhan orada. Bir daha bahmış bahmasına emme, hemen orada guruyup galmış, daş kesilmiş. İşte gördünüz gayaya Adamga va deller. Bu gaya işde tekiurun oğluymuş Bahın adama benzemiyo mu? Kerimoğlu di-yollar ya buraya, o ad sonadan gonmuş. Belki de oğlanın adı Kerim'di.

Gız gunden güne serpilip süljün, erişip alma, açılıp gonca, söyleşip bülbül olmuş. Emme ne var ki, bu gız ata binmede, oh at-

mada, gıhç gullanmada da çoh usdaymış. Her gara şalvarlı babayıgit onunla başa çıhamazmış.

Gamerhan bir bulutlu gece ürüyasında iki piri fâni ile garşılaşmış. Ag sahalılilar gıza demişler ki : «Al, şu şerbeti iç.» Gız içmiş şerbeti. Meger şerbet değil aşk suyu imiş. Sonam gızın gozünden bir perde galdırmışlar, bir deliganlı göstermişler, biz helalladık, sen de onu bulasın» demişler. Çekilip gitmişler. O günden sona gızın yüregine bir sızı düşmüş. Gızı yahmış gavurmuş. O el yagından (Krem) daha duru bıyaz teni sararıp solmağa, hahuca (kehrıbar) a dönmüye başlamış. Anası gızın halına dayanamayıp ağlar olmuş. Emirhan gara yasa pusa bulanmış. Gız derdini demiş demesine ya oğlan nerde? İn mi? Cın mi? Hind'de mi, Çin'de. Maçın'de mi? Kimbilir nerde?

Emirhan'ın Başgışla deyi bir yurdu daha varmış. Orada da keleş bir oğlan yetişir olmuş. Adını pâk bilen yoh emme, mahlasına Başçia (Başçı Ağa) derlermiş. Bu oğlanın eli ayağı silahlıymış. Bir vurdugu daha iflah olmazmış. Vurup yıhdığının sırtına, ya da döşüne basar, gafasını goparıp atarımış. Sonam efendime söyleyim, oğlan gıyah peflügenimmiş. Bir dutdugunu havaya şeyle bir galdırır, üç gırşun atımı yere fırlatır atarımış. Oğlanın bir garip huyu daha varımış ki : Yol kesip, adam soymah. Soymasına soyar, eşgıyalıh ederimmiş emme, aldıhlarını hep fahıra fuharaya dagıtırımış. Onun içinde çoh severlerimış.

Başçia'nın ününü duymuyan azdan azıymış. Bu oğlanın ününü Emirhanda, Gamerhan'da bilirmiş. Emme, bize damiyen yılan bın yaşasın, derlermiş. Birgüne birgün Başçia şo taraftan evanesi ile geçerken omuzundan şahanı birden havalanmış. Goğun yüzüne doru ganat çırpmış. Ta.. bulutların arasında gayıp olmuş. Neden sona aşağılara süzölüp ahmış. Alameri şehrinin üsdüne doru. Başçia ve adamları atları mahmuzlayıp vermişler zılgıdı. Varmışlar ki, şahın şehrini üsdünde dönüp duruyor. Şahın geri yanlarına gelmiş. Başçia'nın omuzuna gonar gibi olmuş, tekrar havalanıp, «peşime gelin» der gibi yapmış. Sonam gedip Gamerhan'ın otur

duğu maranın üsdünde uçmuş, tahla atmış. Emirhan'ın ohcuları gormüşler, şahını ohlamah isdemişler. Ohcular gozel hayvana gıyamamışlar emme, Han'ın emrini de depelemek isdememişler. Nişan alıp, çakmış, ohlamışlar. Guş maranın üsdüne düşerken atlılar da gavuşmuşlar. Başçia «Vurman şahınımı» d diye galmamış, şahın yere düşmüş. Atların atlıların şamatasından ohcular şaşgına dönmüşler emme, Başçia atından enmiş gayaıhlara doğru gopmuş. O goparken yer oynuyor, zelzele oluyor sanmışlar. Herkes evinden dışarı fırlamış sese, şamataya gulah gabartmışlar. Gamerhan da dışarı çınmış ki baha. Emme birdenbire oğlanın burun buruna gelmişler. Gız sanmış ki yer göğ birbirine gavuştu. Oğlan sanmış ki göğyüzünden ay yere düşdü, param parça oldu. Sonam gızın gozleri gararmış, yüregine yıldırım inmiş. Oğlanın gozleri gararmış, başı dönmüş. Bi daha bahışmışlar ikisi de yıldırıma çarpılmışa dönmüşler. Gız bahmış bahmıya gıyamamış, oğlan bahmış, bahmıya doyamamış. Gız başını yere eğmiş, oğlan ellerini beline gomuş, havaya bahmış, ay deyi aramış. Sonam ikisi de yere yihılmışlar. gendilerinden geçmişler. Herkes yanlarına gelmiş. Onlar da şaşmışlar. Baygınlıhları ne gader sürmüş bilmiyom da, şeherde uçguruna gevşak beyle aşk işlerinden ağnar bir garı varımış, o gelmiş. Gızın saçından bil tel goparıp oğlana tüssü vermiş, oğlanın saçından tel keserek gıza gohlatmış da neden sona ayılmışlar.

Sona bu şaya köylere, obalara, şehirlere yayılmış. Gamerhan, Başçia'ya vurgun demişler, dillemiş, kemlemiş, aşklarına goz dağmış. Emirhan vermem demiş, ayağının üsdüne düşmüş. Başçia alacam demiş, bir daha dememiş. Gel gelelim alay alay askeri olan Han'la başa çıhamıyacağını bilen Başçia fırsat gollamaya başlamış. Emme gız gunden güne yanıp dutoşuyormuş. Emirhan da gelen görücüleri savuyor yurtsuz, yuvasız, yaylasız, otaksız, çadırsız cıbara gız verilmez deyip, bir daha demiyormuş.

Gız bahmış ki olacak gibi dael, bir gece çoban urubası geyip düşmüş yola. Bir gopmuş, bir gopmuş, gecenin bir yarısında Başçia



ın yaylasına varmış, ulah göndermiş. Gader buya, olan orada yohmuş. Atlılarını azaltmış yamuz dağlara düşmüş. Buların başında yavar, ağır, gezerimış. Gız geri goparah gelmiş yer ne yalmış. Aradan az zaman, uz zaman geçmiş, oğlandan heç haber gelmemiş. Gız adamlarından birini çağırıp ona altın asbap vermiş. «Başcia'yı bul» demiş. Hediye olarak da babasının atlarından bir al gısırah, bir gılıç, ecik de para vermiş. Al gısırah da gısırahmış hal. Önüne geleni gapar, ardına geleni deper cinsden, goğnü olunca da uçar cinsdenmiş. Adam bunları alıp gitmiş. Az dolanmış, uz dolanmış, bir pınarın başında üsdü başı perişan bir dilenci bulmuş. Ordan burdan gonuşurken Başcia olduğunu bilmiş. «Bu atı, bu gılıcı, bu parayı sana versem Gamerhan'ı geçirabilin mi?» demiş. O da sevünüp almış, gelenleri, Gılıcı öpmüş başına gomuş, parayı öpmüş döşüne dahmış, atı öpmüş sırtına atlamış. Urubalarından yen kesip annının terini silmiş. Bu gohu geçmeden ordayım, demiş. Atlamış ata, gayıp olmuş. Gız yen'i almış gohlamış, yüra üsdüne goyup beklemiş. Yen gurumuş, gohu gayıp olmuş emme, oğlan gelmemiş. Bir gün ahşam garanlığı çoküp, el yatıp, ay batarken gız yine gohlamış yen'i (mendili). Ne gohu galmış, ne ter. Yaş yen gurumuş kânger (kenger) olmuş. Gız umudunu kesmiş, yen'i pencereden dışarı atarken garşı dağlarda bir ataş gormüş. Sonam ürüzgâr bir at kişnemesi getirmiş gızın gulağına. Gız bir oooh çekmiş, «yiğidim geldi» demiş. Hemen üsdünü geymiş, çıhmış yola. Hava eyiden garışılmış, Göğ gürlüyor, şımşak yalabıyor, yıldırımlar yere eniyormuş. Gız gayadan gayaya, daşdan daşa sıçrayarak gaçıyormuş. Oğlanın gözcüleri de maranın yanına gadar sohuşmuşlar. Tam gızı yahaılayacakları zaman gız birden şu gayalardan aşağı uçup param parça olmaz mı? Onun için bu gayalara Gamergaya derlerdi. Şimdiyse Kemergaya diyor zamaneıer

Gızın düşüp parçalandığını gören gözcüler, hemen gelip Başcia'ya haber vermişler. Başcia hersinden deliye dönmüş. Atını bir mahmuzlamış, vermiş zılgıdı. Şo görünen gayaya Şarlahgaya derler. Soradan at bir uçmuş, taa şo gayaya. Oraynan onun a-

rası bir sahat çeker. Gonmuş Sufragaya'nın üsdüne. Belki inanmazsınız sözüme ya, atın izleri halen durur, bu gayaların üsdünde. Bu izler âleme ibret olsun diye gala galmışlar. Heç de silinmeyecek.

Orada attan inen Başcia hemen gızın yanına gopmuş. Bahmış gız ölüyor. Gız da son nefesinde oğlanın yen'ini yüranın üsdünden çıkarıp oğlana uzatmış. Oğlan yen'i almış gızın ganlarıynan allandırmış. Gece bir bağarmış, bir bağarmış ki, yer yerinden oynadı sanmışlar. Demiş ki : «Emirhan beni Gamer'imden etdin, yurdunu yuvanı yıhıp seni de parçalıyacam.» Adamlarını başına toplayıp şeheri ataşa vermiş. Ahali gece gayalıhlara sığınmış emme, Emirhan'ı da, garısını da azgın gatarların guyruguna bağlatmış, parçalatmış. Ertesi sabah şu ovalarda bir cank başlamış ki, görülmedik bir cank. Başcia'nın adamları buranın ahalisini gılıçtan geçirmişler. Yedi gun, yedi gece adam kesmişler. Edirafdan duyuf gelen'ler, şo garşı depelerden gelip seyrederlerimış. Onun için oraya «Bahacak» derler. Bu cankden sonam bu şehirde heç canlı galmamış. Bunlardan iki gişi galmış : biri Başcia'nın adamlarından, bir de garı. Birbirlerinin yaralarını sarıp bir ahşam üzeri el ele dutup, bilinmeyen bir yere doğru goyulup gitmişler.

İşte o gunden beri buradaki mezerlikler eşilir durur. Çünkim, Emirhan'ın tayların derisine doldurduğu sayısız altınları çuval çuval buralarda sahlıdır. Emme kim bulur, ki-me nasip olur, belli dael.

Diyecaksınız ki Başcia noıdu? Buraları yahıp yıhdıhdan sona Gamerhan'ı sırtına almış, Galdırah (Kaldırak) çayının sazlıh ve batahlılıkları içine dalmış. Halen adı söylenir ya «Sultan Gölü» denilen yere birahmış. Kendi de azgın suların bağına atılıp gaybolmuş getmiş. Sultan gölü denilen yerlerde gızın da, oğlanın da cesedi çoh aranmış emme bulunamamış. Eyiılerden biri derdi ki : Şu iki selvi gavah onların cesetlerinden meydana geldi. Her yıl bu gavahların dalları birbirine sarılır, sona hekmetli ilâhı birbirlerinden ayrılırlar. Onun için buradan geçen yolcular bu asırlıh gavahlara bir Fatıha ohumadan geçmez.